

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «БУХАРАЙСКАЯ ОСНОВНАЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА» ЗАИНСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН

«Рассмотрено»
Руководитель ШМО
Фис /Р.Ф.Хасаншина./

Протокол № 1 от
« 26 » 08 2022 г.

«Согласовано»
Заместитель
директора по УВР
МБОУ «Бухарайская ООШ»
Л /Шигабетдинова Л.Р./
« 29 » 08 2022 г.

«Утверждаю»
Директор МБОУ
«Бухарайская ООШ»
Н /Николаев Р.А./
« 31 » 08 2022 г.



Рабочая учебная программа
по литературному чтению
для 4 класса
учителя начальных классов
первой квалификационной категории
Хасаншиной Раушании Файзелхаковны

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «БУХАРАЙСКАЯ ОСНОВНАЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА» ЗАИНСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН

«Рассмотрено»
Руководитель ШМО
_____/Р.Ф.Хасаншина./
Протокол № 1 от
«__» __ 08 2022 г.

«Согласовано»
Заместитель
директора по УВР
МБОУ «Бухарайская ООШ»
_____/Шигабетдинова Л.Р./
«__» __ 08 2022г.

«Утверждаю»
Директор МБОУ
«Бухарайская ООШ»
_____/Николаев Р.А./
«__» __ 08 2022 г.

Рабочая учебная программа
по литературному чтению
для 4 класса
учителя начальных классов
первой квалификационной категории
Хасаншиной Раушании Файзелхаковны

2022 год

Календарно-тематическое планирование ФГОС НОО, ФГОС ООО

УМК (Климанова Л.Ф.,Л.А.Виноградская,М.В.Бойкина,Литературное чтение, 4 класс, М.:Просвещение, 2013)

№	Изучаемый раздел, тема урока	Кол часов	Календарные сроки		Основные виды учебной деятельности обучающихся
			План. сроки	Факт. срок	
Вводный урок-1ч					
1.	Вводный урок по курсу литературного чтения. Содержание учебника. Обращение авторов учебника.	1	02.09		Ориентироваться в учебнике по литературному чтению. Объяснять условные обозначения. Находить нужную главу в содержании учебника. Предполагать на основе названий разделов учебника, какие произведения будут изучаться
Книга в мировой культуре- 6ч					
2.	Вводный урок по содержанию раздела. Основные понятия раздела: библиотека, каталог, аннотация. Высказывание о книгах известных людей прошлого и современности.	1	05.09		Определять конкретный смысл понятий: библиотека, каталог, аннотация. Рассуждать о роли книги в мировой культуре. Читать вслух и про себя. Группировать высказывания по темам. Составлять рассказы на тему; представлять свои рассказы в группе; оценивать в соответствии с представленными образцами.
3.	Из повести временных лет. О книгах. Летописец Нестор.	1	07.09		Участвовать в работе группы; отбирать необходимую информацию для подготовки сообщений
4.	«Удивительная находка». Пересказ текста.	1	09.09		
5.	Внеклассное чтениеМ.Горький. «О книгах». Рассказ о домашней библиотеке. своей	1	12.09		
6.	История книги. Экскурсия в библиотеку. Подготовка сообщений о старинных и современных книгах	1	14.09		
Истоки литературного творчества14ч					

7.	Вводный урок по содержанию раздела. Основные понятия раздела: притчи, былины, мифы. Виды устного народного творчества.	1	16.09		Предполагать на основе названия раздела, какие произведения будут в нём представлены. Определять конкретный смысл понятий: притчи, былины, мифы.
8.	Пословицы разных народов. Библия-главная священная книга христиан. Из книги притчей Соломоновых (из Ветхого Завета).	1	19.09		Различать виды устного народного творчества; выявлять особенности каждого вида. Читать вслух и про себя. Объяснять смысл пословиц.
9.	Притча о сеятеле (из Нового Завета). Милосердный самарянин (из Нового Завета). Смысл притчи.	1	21.09		Сравнивать пословицы и поговорки разных народов Группировать пословицы и поговорки по темам. Составлять на основе пословицы письменный ответ на вопрос, какие ценности переданы в народной мудрости.
10.	Былины. Особенности былинных текстов. Устное сочинение по картине. В. Васнецов. «Гусяры».	1	23.09		Обсуждать в группе высказывания из Ветхого Завета. Выявлять особенности притч. Объяснять нравственный смысл притч.
11.	«Исцеление Ильи Муромца». Былина. Сравнение былины со сказочным текстом.	1	26.09		Выявлять особенности былинного текста. Рассказывать о картине. Сравнивать былинку и сказочный текст.
12.	«Ильины три поездочки». Сравнение поэтического и прозаического текстов былины. Устное сочинение по картине В. Васнецова «Богатырский скок».	1	28.09		Сравнивать поэтический и прозаический тексты былины. Находить постоянные эпитеты, которые используются в былине. Выявлять особенности мифа. Пересказывать текст подробно.
13.	Славянский миф. Особенности мифа. Мифы Древней Греции. «Деревянный конь». Мифологический словарь Е. Мелетинского.	1	30.09		Предполагать, о чём будет рассказываться в тексте дальше. Находить в мифологическом словаре необходимую информацию. Определять тему выставки книг.
14.	Внеклассное чтение «Мы идём в библиотеку». Произведения устного народного творчества. Самостоятельное чтение. Сказки о животных.	1	03.10		Группировать книги по темам. Представлять одну из книг по заданным параметрам. Составлять сказку по аналогии с данной сказкой.
15.	Тайская народная сказка. «Болтливая птичка». Создание сказки по аналогии.	1	05.10		Распределять роли; договариваться друг с другом. Инсценировать произведение. Размышлять над тем, что такое тщеславие, гнев, самообладание, терпение, миролюбие. Участвовать в работе группы.
16.	Немецкая народная сказка «Три бабочки». Подготовка к спектаклю.	1	07.10		
17.	Семейное чтение. «Царь и кузнец», «Шрамы на сердце». Притча.	1	10.10		Находить необходимый материал для подготовки сценария. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения
18.	Наш театр. Подготовка сценария к сказке о лисе.	1	12.10		

19.	«Маленькие и большие секреты страны Литературии». Обобщение по разделу.	1	14.10		
20.	Проверочная работа по разделу «Истоки литературного творчества».	1	17.10		
О Родине, о подвигах, о славе 15ч					
21.	Работа над ошибками. Вводный урок по содержанию раздела. Основные понятия раздела: поступок, подвиг. Пословицы о Родине.	1	19.10		Предполагать на основе названия раздела, какие произведения будут в нём представлены. Определять смысл понятий: поступок, подвиг. Рассуждать о том, что такое поступок, подвиг, объяснять значение этих понятий. Объяснять смысл пословиц.
22.	К.Ушинский. «Отечество». В.Песков. «Отечество». Сравнение текстов о Родине.	1	21.10		Строить высказывание на тему «Что для меня значит моя Родина».
23.	Н.Языков. «Мой друг! Что может быть милей...»А. Рылов. Пейзаж с рекой. С. Романовский. «Русь». Сравнение произведений художественной литературы и живописи.	1	24.10		Подбирать близкие по смыслу слова к слову Родина. Сравнивать тексты о Родине: смысл текстов. Сравнивать произведения литературы и живописи. Читать вслух и про себя.
24.	Александр Невский. Подготовка сообщения о святом Александре Невском. В. Серов. Ледовое побоище. Н.Кончаловская. Слово о побоище ледовом.	1	26.10		Находить в научно-познавательной литературе необходимую информацию для подготовки сообщения. Рассказывать о картине. Называть особенности исторической песни.
25.	Дмитрий Донской. Куликовская битва. Подготовка сообщения о Дмитрии Донском.	1	28.10		Определять ритм стихотворения. Читать выразительно с опорой на ритм стихотворения.
26.	Историческая песня. Ф. Глинка. «Солдатская песнь».	1	07.11		Выполнять творческий пересказ; рассказывать от лица разных героев произведения. Определять тему и название выставки книг.
27.	Великая Отечественная война 1941-1945 годов. Р. Рождественский. «Реквием».	1	09.11		Группировать книги по темам. Представлять книгу. Находить нужную книгу по тематическому каталогу.
28.	А. Приставкин. «Портрет отца». В. Костецкий «Возвращение».	1	11.11		Участвовать в работе группы, договариваться друг с другом.

29.	Е. Благинина. «Папе на фронт». В. Лактионов. «Письмо с фронта». Сравнение произведения живописи и литературы.	1	14.11		Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения. Выбирать произведение для заучивания наизусть
30.	Внеклассное чтение «Мы идём в библиотеку». Историческая литература для детей.	1	16.11		
31.	Самостоятельное чтение. С. Фурин «Чтобы солнышко светило». В. Орлов «Разноцветная планета».	1	18.11		
32.	Ф. Семяновский. «Фронтное детство». Фотография-источник получения информации.	1	21.11		
33.	«Маленькие и большие секреты страны Литературии». Обобщение по разделу.	1	23.11		
34.	Творческий проект на тему «Нам не нужна война»	1	25.11		
35.	Проверочная работа по разделу «О Родине, о подвигах, о славе».	1	28.11		
Жить по совести, любя друг друга-12ч					
36.	Работа над ошибками. Вводный урок по содержанию раздела: ответственность, совесть. А. Толстой. «Детство Никиты». Смысл рассказа. Герои рассказа.	1	30.11		Предполагать на основе названия раздела, какие произведения будут в нём представлены. Определять нравственный смысл понятий: ответственность, совесть. Читать вслух и про себя.
37.	И. Суриков. «Детство». Сравнение прозаического и поэтического текстов на тему.	1	02.12		Рассуждать о том, похож ли Никита на нас, наших друзей; о том, какие качества мы ценим в людях.
38.	А.Гайдар. «Тимур и его команда». Смысл рассказа.	1	05.12		Характеризовать героев рассказа; называть их качества, объяснять смысл их поступков.
39.	А.Гайдар. «Тимур и его команда». Создание текста по аналогии.	1	07.12		Сравнивать поэтический и прозаический тексты на одну и ту же тему.
40.	М. Зощенко. «Самое главное». Смысл рассказа.	1	09.12		Составлять текст по аналогии с данным. Рассуждать о том, какие качества прежде всего ценятся в людях.
41.	И.Пивоварова. «Смеялись мы-хи-хи...» Соотнесение содержания текста с пословицей.	1	12.12		Соотносить содержание текста и пословицу.

42.	Н. Носов. «Дневник Коли Синицына».	1	14.12		<p>Определять тему и на-звание выставки книг. Составлять тематический список книг. Выявлять особенности юмористического текста. Обсуждать в группе, что такое ответственность, взаимопонимание, любовь, сопереживание. Участвовать в работе группы; договариваться друг с другом. Различать жанры художественных произведений: стихотворение, рассказ, сказка. Распределять роли. Инсценировать произведение. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения</p>
43.	Внеклассное чтение Мы идём в библиотеку. Создание выставки «Писатели-детям». Самостоятельное чтение. Н.Носов. «Метро». Особенности юмористического текста.	1	16.12		
44.	Семейное чтение. В. Драгунский....бы. Смысл рассказа.	1	19.12		
45.	Наш театр. Н. Носов. «Витя Малеев в школе и дома». Инсценирование.	1	21.12		
46.	«Маленькие и большие секреты страны Литературии». Обобщение по разделу. «Жить по совести, любя друг друга».	1	23.12		
47.	Контрольная работа по разделу «Жить по совести, любя друг друга».	1	26.12		
Литературная сказка -21 ч					
48.	Работа над ошибками. Основные понятия раздела: отзыв на книгу, переводная литература. Собиратели русских народных сказок. А.Афанасьев, В. Даль, К. Ушинский, Л. Толстой, А. Толстой.	1	09.01		<p>Предполагать на основе названия раздела, какие произведения будут в нём представлены. Определять конкретный смысл понятий: отзыв на книгу, переводная литература. Определять тему и название выставки книг. Писать отзывна книгу. Представлять книгу в группе; давать ей оценку. Выявлять особенности литературной сказки. Характеризовать героев сказки; называть качества героев сказки.</p>
49.	Вильгельм и Якоб Гримм - собиратели немецких народных сказок.	1	11.01		
50.	«Белоснежка и семь гномов». Особенности зарубежной литературной сказки.	1	13.01		
51.	Братья Гримм. Белоснежка и семь гномов. Герои литературной сказки.	1	16.01		
52.	Шарль Перро-собиратель народных сюжетов. Сказки Шарль Перро.	1	18.01		

53.	Шарль Перро. «Мальчик - с – пальчик». Особенности зарубежного сюжета. Герои сказки.	1	20.01		Сравнивать сказки разных писателей.
54.	Внеклассное чтение. Шарль Перро. «Спящая красавица». Представление книги.	1	23.01		Обсуждать в группе, что значит жить по совести, жить для себя, жить, даря людям добро.
55.	Сказки Г.Х.Андерсена. Г.Х.Андерсен. «Дикие лебеди». Сравнение с русской литературной сказкой. Герои сказки.	1	25.01		Сочинять сказку по аналогии с авторской сказкой.
56.	Г.Х.Андерсен. «Дикие лебеди». Смысл сказки. Отзыв на книгу Г.Х.Андерсена. «Дикие лебеди».	1	27.01		Выявлять особенности поэтического текста сказки. Участвовать в работе группы, договариваться друг с другом.
57.	Г.-Х.Андерсен. «Пятеро из одного стручка». Смысл сказки.	1	30.01		Распределять роли. Инсценировать произведение.
58.	Г.-Х.Андерсен. «Пятеро из одного стручка». Судьба героев сказки.	1	01.02		Составлять аннотацию на книгу. Составлять каталог на определённую тему.
59.	Г.-Х.Андерсен. «Чайник». Смысл сказки. Создание сказки по аналогии.	1	03.02		Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения
60.	Внеклассное чтение. Мы идём в библиотеку. Сказки зарубежных писателей. Самостоятельное чтение. И.Токмакова. «Сказочка о счастье».	1	06.02		
61.	С. Аксаков. «Аленький цветочек». Герои сказки.	1	08.02		
62.	С. Аксаков. «Аленький цветочек». Особенности литературной сказки.	1	10.02		
63.	С. Аксаков. «Аленький цветочек». Ш.Перро. «Красавица и Чудовище». Сравнение сказок.	1	13.02		
64.	Наш театр. Э. Хогарт. «Мафин печёт пирог». Инсценирование.	1	15.02		
65.	«Маленькие и большие секреты страны Литературии». Обобщение по разделу.	1	17.02		

66.	Обобщающий урок- игра «Крестики- нолики».	1	20.02		
67.	Проверочная работа по разделу: «Литературная сказка»	1	22.02		
68.	Работа над ошибками. Составление каталога на тему. Составление аннотации.	1	24.02		
Великие русские писатели 27ч					
69.	Работа над ошибками. Вводный урок по содержанию раздела. Основные понятия раздела: средства художественной выразительности – метафора, олицетворение, эпитет, сравнение.	1	27.02		Предполагать на основе названия раздела, какие произведения будут в нём представлены. Объяснять конкретный смысл понятий: средства художественной выразительности — олицетворение, эпитет, метафора, сравнение.
70.	А.С. Пушкин. Стихотворения и сказки.	1	01.03		Называть изученные произведения А. С. Пушкина.
71.	К. Паустовский. «Сказки А.С. Пушкина». Подготовка сообщений на основе статьи.	1	03.03		Читать наизусть понравившиеся произведения.
72.	Устное сочинение на тему «Что для меня значат сказки А.С. Пушкина». А.С. Пушкин. «Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях». Особенность литературной сказки.	1	06.03		Читать вслух и про себя. Выбирать стихи для выразительного чтения.
73.	А.С. Пушкин. «Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях». Сравнение с народной сказкой.	1	08.03		Выбирать из статьи информацию, необходимую для подготовки сообщения по теме.
74.	А.С. Пушкин. Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях. Герои сказки. Волшебные предметы в сказке. Сравнение литературных сказок.	1	10.03		Составлять собственный текст «Что для меня значат сказки А. С. Пушкина». Сравнивать сюжет народной и сюжет литературной сказок.
75.	А.С. Пушкин. «Осень». Е. Волков. «Октябрь».	1	13.03		Характеризовать героев сказки; называть качества их характера.
76.	А. С. Пушкин. «Гонимы вешними лучами...» Средства художественной выразительности для создания образа весны.	1	15.03		Определять нравственный смысл сказочного текста.

77.	Ф. И. Тютчев. «Ещё земли печален вид...» А. Куиджи. «Ранняя весна». Сравнение произведений живописи и литературы.	1	17.03		Называть и характеризовать волшебные предметы в сказке. Называть и характеризовать волшебных помощников в сказке.
78.	И.Козлов. «Вечерний звон». И. Левитан. «Вечерний звон». Сравнение произведений живописи и литературы.	1	20.03		Сравнивать литературные сказки.
79.	М. Лермонтов. «Рождение стихов». «Горные вершины». Гёте. Перевод В.Брюсова. Подготовка сообщения о М.Лермонтове .	1	22.03		Сравнивать произведения живописи и литературы. Находить в тексте средства художественной выразительности: сравнение, олицетворение, эпитет, метафора.
80.	М. Лермонтов. «Тифлис». «Дары Терека». Сравнение произведений живописи и литературы.	1	24.03		Употреблять средства художественной выразительности в собственной речи.
81.	М. Лермонтов. «Крестовая гора». «Утёс». Сравнение произведений живописи и литературы.	1	03.04		Составлять рассказ по картине; представлять его в группе.
82.	М. Лермонтов. «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова».	1	05.04		Выявлять особенности исторической песни.
83.	М. Лермонтов. «Бородино». Особенности художественного и исторического текстов.	1	07.04		Читать по ролям. Задавать самостоятельно вопросы по тексту; давать оценку вопросов.
84.	Л.Толстой. «Ивины». «Маман» (Из повести «Детство»). Герои рассказа. Л. Толстой. Подготовка сообщения о Л. Толстом.	1	10.04		Готовить экскурсию по материалам содержания раздела.
85.	И. Никитин. «Когда закат прощальными лучами...» И. Левитан. «Тишина». Сравнение произведения живописи и литературы.	1	12.04		Пересказывать тексты подробно и кратко. Участвовать в работе группы; договариваться друг с другом.
86.	И. Никитин. «Гаснет вечер, даль синеет...». Средства художественной выразительности для создания картины.	1	14.04		Распределять роли. Инсценировать произведение.
87.	И. Бунин. «Гаснет вечер...», «Ещё холодно и сыро».	1	17.04		Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения
88.	Н. Некрасов. «Мороз, Красный нос». Сравнение со сказочным текстом.	1	19.04		

89.	Л. Толстой. «Был русский князь Олег».	1	21.04		
90.	Комплексная контрольная работа.	1	24.04		
91.	Басни Л.Толстого. Л. Толстой. «Петя Ростов».	1	26.04		
92.	Л. Толстой. «Петя Ростов». Пересказ.	1	28.04		
93.	Наш театр. И. Крылов. «Ворона и Лисица». Инсценирование.	1	01.05		
94.	Контрольная работа по разделу. «Маленькие и большие секреты страны Литературии». Обобщение по разделу. Внеклассное чтение «Литературные сказки».	1	03.05		
95.	Промежуточная аттестация по разделу «Великие русские писатели».	1	05.05		
Раздел: «Литература как искусство слова».7 ч					
96.	Работа над ошибками. Обобщение. Ритм. Стихотворение и стихотворение в прозе. Понятие «Художественная литература» Развитие речи.	1	08.05		<p>Предполагать на основе названия раздела, какие произведения будут в нём представлены. Определять нравственный смысл понятий: ответственность, совесть. Рассуждать о том, похож ли Никита на нас, наших друзей; о том, какие качества мы ценим в людях. Характеризовать героев рассказа; называть их качества, объяснять смысл их поступков. Сравнивать поэтический и прозаический тексты на одну и ту же тему. Составлять текст по аналогии с данным. Рассуждать о том, какие качества прежде всего ценятся в людях. Соотносить содержание текста и пословицу. Определять тему и на-звание выставки книг. Составлять тематический список книг.</p>
97.	А.С.Пушкин. «Деревня», «Унылая пора».	1	10.05		
98.	И.Языков «Конь». С.Есенин «Пороша».	1	12.05		
99.	Самостоятельная работа по рассказу И.Тургенева «Воробей». Внеклассное чтение «Мои любимые книги». Урок-КВН по изученным произведениям.	1	15.05		
100.	Урок- отчёт «Путешествие по страницам любимых книг».	1	17.05		

101.	Экскурсия в читальный зал сельской библиотеки. Обобщение по теме. Рекомендации на лето.	1	19.05		<p>Выявлять особенности юмористического текста.</p> <p>Обсуждать в группе, что такое ответственность, взаимопонимание, любовь, сопереживание.</p> <p>Участвовать в работе группы; договариваться друг с другом.</p>
102.	Урок- игра «Литературные тайны».	1	22.05		<p>Различать жанры художественных произведений: стихотворение, рассказ, сказка. Распределять роли.</p> <p>Инсценировать произведение.</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения</p>